

我對網路言語暴力的看法

每個人在日常談吐中的抑揚頓挫和肢體語言，都是個人的家教與涵養的表現，網路世界交流發達方便後，掩蓋了最真實的情感，也造成有些人肆無忌憚的評論、發言讓方便惡化成隨便。

我非常喜歡看電影，暢遊在如詩如畫精緻畫面帶給我很大的快樂，我也習慣在網路上分享自己的收獲與感受，希望能找到一樣想法的知心，但因為喜好的類型偏非主流，就會對於大眾審美的方向感到不解，而在評論少了尊重與包容的心遭到不少的抨擊，知道別人的評論後，也開始反思自身偏激的言論和心態，明明都是透^個話表達，為什麼因為媒介的不同，就不需經過修飾就發表，少了禮貌與尊重的^心，他人只是與我的價值觀、喜好的不同而已，沒有必要爭論的這麼激烈，我也要尊重他人的感受，盡而反思自己錯誤的心態。

在這個方便評論、發表的世代，大家似乎也習慣一些新聞媒體大打口水戰，或是覺得幽默的罵人也很有趣，又要誰說的夠噱頭，誰就贏了，但是憑什麼因為匿名或是用網名當擋劍牌，就隨意謾罵一個人，少了很多溫暖與關心，希望每一個人都可以三思自己^的言行再動作，讓世界多美好一點，多用善意的語言讚美別人。

立意取材	5
結構組織	4
遣詞造句	5
格式標點	5

- 一、文章有寫出基本的重點，也具備簡單的感受，但說得不夠清楚、完整。
- 二、文章雖有分段，可惜未能扣緊題旨而有完整的結構布局，宜審慎取材並構思好各段內容。
- 三、文句大致清楚，但有部分句構過於雜亂，或出現表意不清的情形，要注意。
- 四、錯別字問題，雖不至於造成理解上太大的困難，但仍需提升字形辨析的能力。