

我對網路言語暴力的看法：
 現在這個時代，人手一機彷彿變成了一個常態！就連國小學生，都有一支手機。可在我們對於網路留言及發文的時候，做出很多後悔的事。我們生活在言語自由的臺灣，雖然可以想說什麼，就說什麼，但是！我們說出來的話、打出來的字，未必都是適當的！說不定因為我們的一句話，而賠了另一個人的命。在我國中時，有人曾經因為網路上的通訊軟體，在上面發了一個自己面對某件事情的看法，而遭到另一群反對他說法的人攻擊，不停的給予不適當的語詞，還被搜出個人照，去做人身攻擊。日覆一日的，他受不了別人對自己的評價，有天晚上用美工刀割滿兩隻手，整個書桌都是血，家人看到之後，馬上載他去掛急診。事後家人了解整個狀況之後，才得知他飽受網路的言語攻擊，並為他請了一位心理醫師幫忙開導他。幸好這位同學較早發現問題並且立刻處理，否則，我覺得再晚一點，就不是美工刀這麼簡單了。

當我們自己在別人的文章下面留言，以及做評論的時候，都要站在別人的角度去想一想，我這樣留言適當嗎？如果我是當事人，看到這些留言的時候，心理的感受是什麼？會舒服嗎？我們常常當下在留言的時候，都忘了考慮別人的感受，就照著自

立意取材	5
結構組織	5
遣詞造句	5
格式標點	5

- 一、審題精確，文章敘述清晰，寫來有條理，能扣緊題目舉出實例。
- 二、段落安排大致完整，並且能夠讓各段落的主題明確。
- 三、文句大致清楚，但有部分句構過於雜亂，或出現表意不清的情形，要注意。
- 四、一般標點符號及用字大致無誤，可嘗試挑戰較難的字詞與標點。

己當下的感受與想法留言，卻不知道自己傷害到別人了。
今年的我，很常聽到一句話：「沒有前就沒有後。」我覺得很適合用在這裡！短短只有七個字，卻讓人容易理解。只要我們前面不做那些無意義的留言及評論，就不會造成後面別人的傷害。所以，自己在做出一個動作前，都應該要三思，覺得適當再去做，才不會造成後面不必要的負面影響。

立意取材

5

結構組織

5

遣詞造句

5

格式標點

5

- 一、審題精確，文章敘述清晰，寫來有條理，能扣緊題目舉出實例。
- 二、段落安排大致完整，並且能夠讓各段落的主題明確。
- 三、文句大致清楚，但有部分句構過於雜亂，或出現表意不清的情形，要注意。
- 四、一般標點符號及用字大致無誤，可嘗試挑戰較難的字詞與標點。