

我對網路言語暴力的看法

在網路誕生後，很容易在網路上造成言語暴力，以自己認為的幽默而在無形中造成別人的傷痛、不舒服、傷害，都是不好的表現。

在人手一機的時代，藉由網路通訊、分享等等，已經非常普遍了，可能不經意的就出一些話而造成別人的傷害。例如：有些人藉由一些軟體，就能以未知名字的方式到處留言，雖然人人都有發言權、言論自由，但在網路上發洩前，應該先三思而後行，別把自己所認為的幽默話語變成別人眼中的網路霸凌。

當自己或身邊的朋友遇到網路言語暴力時，應痛時的向師長、家人求助，並不能害怕而不敢求助。事後也不能因為被言語暴力而反向攻擊對方，這樣只會讓事情越鬧越大，自己也會成為言語暴力的「一員」。遇到網路言語暴力時，不該自己成為下一位網路霸凌的人之外，也要把這些事當成警惕自己的一部分，在發洩訊息、分享資訊時，要更加注意自己的言行。

在網路十分發達的時代，藉由網路發表自己的看法前，要先好好思考，不要當鍵盤手，要為自己的言行舉止所負責，在網路上的舉一動都能調查出來的，不要以自己的幽默而造成他人的傷害了。

立意取材

5

結構組織

5

遣詞造句

5

格式標點

5

- 一、文章有寫出基本的重點，也具備簡單的感受，但說得不夠清楚、完整。
- 二、文章雖有頭有尾，但布局簡單、平鋪直敘，可嘗試運用一些結構變化，讓文章更引人入勝。
- 三、遣詞造句還算通順流暢，但易有口語化或過於瑣碎之語句，應注意口說和寫作的差異。
- 四、一般標點符號及用字大致無誤，可嘗試挑戰較難的字詞與標點。

發佈任何話語前，先三思而後行，避免自己成為那個網路言語暴力的人。

立意
取材

5

結構
組織

5

遣詞
造句

5

格式
標點

5

- 一、文章有寫出基本的重點，也具備簡單的感受，但說得不夠清楚、完整。
- 二、文章雖有頭有尾，但布局簡單、平鋪直敘，可嘗試運用一些結構變化，讓文章更引人入勝。
- 三、遣詞造句還算通順流暢，但易有口語化或過於瑣碎之語句，應注意口說和寫作的差異。
- 四、一般標點符號及用字大致無誤，可嘗試挑戰較難的字詞與標點。