

5

我對網路言語暴力的看法
近年來，網路的世代崛起，人手一機、一電腦，人人都在網路上都能自由地表達自己的看法。尤其現今的社群軟體十分發達，人與人之間的溝通都能用打字的方式所完成。

但網路的發達，卻為許多人的生活、甚至是生命，帶來了如巨石般沉重的痛苦。若要提到「網路言語暴力」，我腦中浮現的，就是前陣子的韓國女藝人——雲莉。

據我所知，這名女藝人的個性是十分大方、做自己且樂觀的。她曾是偶像團體的成員之一，在幾年前退出團體後，開始真正的「做自己」，她時常為女權發聲，且認為女生不一定要「穿內衣」，她也以身作則，常在自己的社群帳號發佈有關女性權益、自己沒有穿著內衣的照片。

但韓國的重男輕女、女權社會觀念依舊非常嚴重，所以當雲莉在發佈那些內容後，貼文下方的留言區，總是有成千上萬辱罵她的言論——大抵說她「不檢點」，沒有「女生」該有的樣子，甚至嘲諷她的外表，把她罵得狗血淋頭，久而久之，這些惡意的言語暴力便成了壓倒她的最後一根稻草。曾經那個笑容滿面的她，在背負著大量的網路言語攻擊之下，不幸的結束了自己的生命。

立意取材	5
結構組織	5
遣詞造句	5
格式標點	5

- 一、能依據題目及主旨選取適當材料，並能闡述說明主旨。
- 二、文章雖有頭有尾，但布局簡單、平鋪直敘，可嘗試運用一些結構變化，讓文章更引人入勝。
- 三、句型平鋪直述，且多是敘述句。用詞淺白，但尚能清楚地表達己見。
- 四、錯別字問題，雖不至於造成理解上太大的困難，但仍需提升字形辨析的能力。

這個事件上了新聞後，我的內心除了震撼，更多的還是憤怒以及不捨。以前的我無法想像那早已成為我們生活中一部分的網路網路，現在竟成了可怕的「殺人兇器」。我認為雪梨不是自殺，而是被網路上的那些無情、不入耳的言論所殺害的。

我們可能會以為一句玩笑沒有什麼，但我們真的知道那一句話，對他人來談真的只是一句「玩笑」嗎？很多時候我們會自以為談出口的話很有幽默感，或是以為在網路上發言不會怎樣，殊不知在這個網路發達的時代，有多少人因為網路的言語暴力而受傷呢？更諷刺的是，我們卻也無法捨棄網路，甚至有時候還會在不知不覺中，自己也成了那可恥的加害者。

雖然雪梨的事件很沉重，但有很多人因為這件事，更加的重視網路霸凌。人人都有發言的權利，但這個權利並非是讓自己能夠恣意傷害他人的管道。「話」能是滋養他人的陽光和水分，同時也可以「是」使他人傷痕累累的利刃。我認為如果我們的心能夠以不同的角度去認識他人，不一味的是批評與罵，那這個世界必定會因為善良的心的，更加的美好，也更加的溫暖。

立意取材

5

結構組織

5

遣詞造句

5

格式標點

5

- 一、能依據題目及主旨選取適當材料，並能闡述說明主旨。
- 二、文章雖有頭有尾，但布局簡單、平鋪直敘，可嘗試運用一些結構變化，讓文章更引人入勝。
- 三、句型平鋪直述，且多是敘述句。用詞淺白，但尚能清楚地表達己見。
- 四、錯別字問題，雖不至於造成理解上太大的困難，但仍需提升字形辨析的能力。